



Festival
La Nuit Des Griots

MAR. 9 | MERC. 10 | JEU. 11 | VEN. 12 | SAM. 13

RESTAURATION & BOISSONS sur place

Pass 2 soirées : 35 € (tarif réduit : 25 €)

Pass 2 soirées «Cité de la Musique» : 30 € (tarif réduit : 22 €)

Pass 3 soirées : 48 € (tarif réduit : 35 €)

- > Plus d'infos : <https://nuitdesgriots.fr>
- > Billetterie : <https://www.billetweb.fr/festival-la-nuit-des-griots-8>
- > Suivez-nous sur Facebook et Instagram... #NDG2023
- > Contact : 06 03 92 73 96 / 06 67 55 68 00

93, LA CANEBIÈRE - 13001

MARDI 9 MAI

19h30 / 22 H00

**OUVERTURE
DU FESTIVAL**

CINÉ-DÉBAT

autour du film de Julie Jaroszewski

« Qui es-tu Octobre ? »

Fable documentaire - Couleur - 16:9 - 56 min.
VO français, moré - ST français, english

Au Burkina Faso, à 27 ans d'inte valle, deux Octobre se contemplent. Le premier, en 1987, vit l'assassinat du père de la révolution démocratique et populaire, Thomas Sankara.

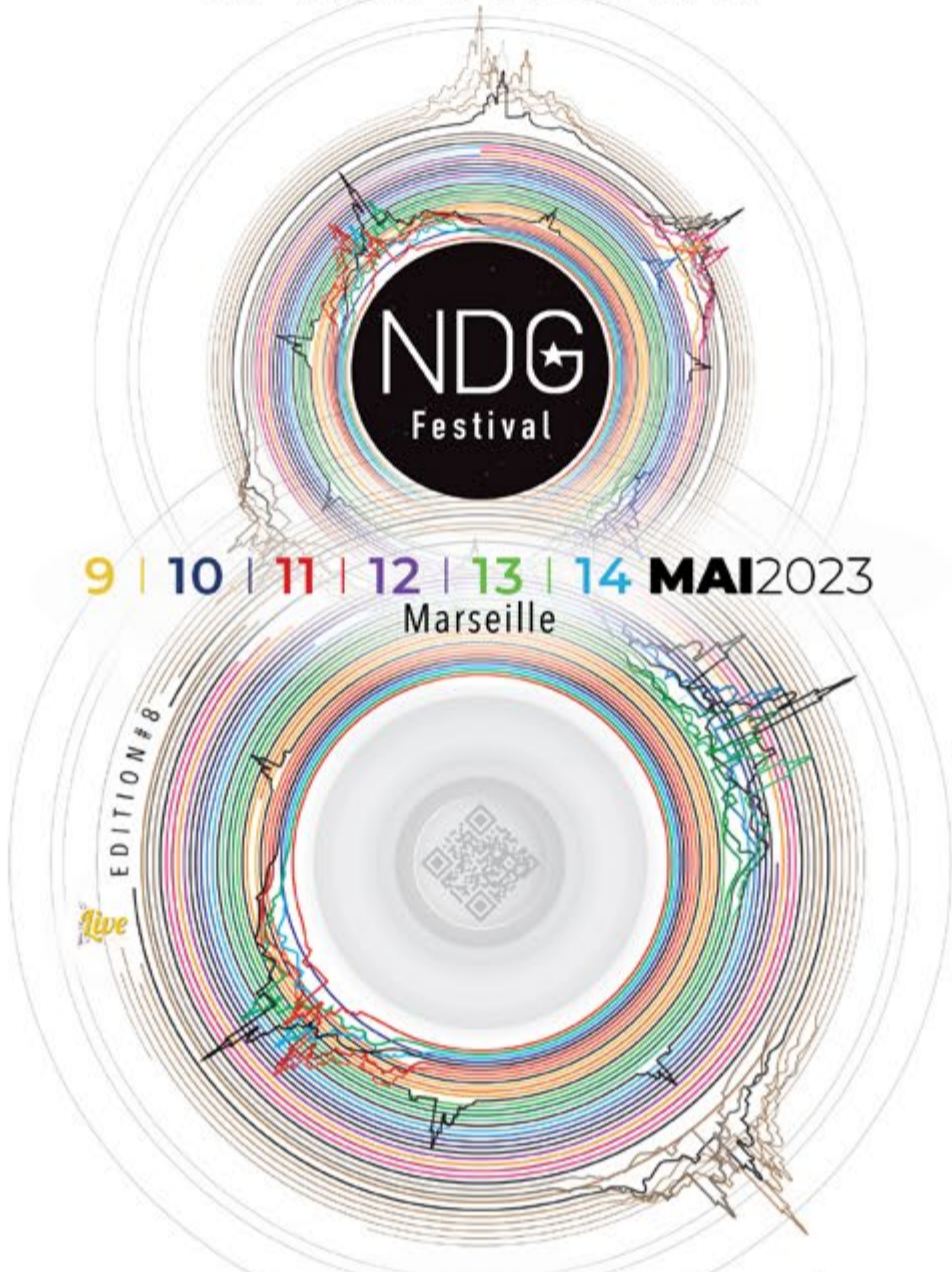
Le second, en octobre 2014, voit le peuple destituer par la rue son successeur, Blaise Compaoré.

Dans les quartiers populaires de Ouagadougou, la petite et la grande histoire se rejoignent dans la case des femmes où vit le jeune Mika.

Trois générations tissent la fable de l'endurance d'un peuple sur le chemin d'une quête de justice, de vérité et d'intégrité.

GRATUIT / Durée : 1 heure
Collations sur place
+ petit concert d'ouverture

La Nuit Des Griots



CONCERTS | HUMOUR | CINÉMA | LECTURE | DANSE | RENCONTRE | EXPOS

2BIS AV. DU MARÉCHAL FOCH - 13004

MERCREDI 10 MAI

20h30 / 23H00

10 €



20h30

**PAMELA
BADJOGO**

LA RÉVÉLATION
AFRO-POP
FÉMINISTE

La chanteuse gabonaise à la voix soul bantoue est de retour avec «Kaba», son deuxième album enregistré entre Accra, Berlin et Paris. Après avoir appris et évolué aux cotés de Salif Keita, Oumou Sangaré ou Cheick Tidiane Seck... elle y affirme aujourd'hui son identité musicale : un cocktail bouillonnant mêlant afro-pop, highlife façon bantoue et afrobeat qui nous plonge dans l'effervescence des nuits agitées d'Afrique Centrale. Accompagnée sur scène de son directeur musical Kwame Yeboah, multi-instrumentiste et architecte des albums de l'iconique chanteur de highlife ghanéen Pat Thomas, la charismatique chanteuse s'inscrit dans la tendance actuelle par ses mélodies pop entraînantes. Au passage elle met sa musique au service d'un féminisme joyeux comme elle aime le nommer.

Préparez-vous à 1h30
d'ambiance survoltée et
de bonne humeur
contagieuse.

**+ DJ
AFTER
22H00
à 23H00
SET**



4, RUE BERNARD DU BOIS - 13001

JEUDI 11 MAI

20h15 / 23H00

17€ (tarif réduit : 13€)



ROUKIATA OUEGDRAOGO

ONE WOMEN SHOW HUMOUR

Roukiata conte avec dérision et auto-dérision son parcours, riche en péripéties, qui la mène de son école primaire en Afrique aux scènes parisiennes. Chacune de ses aventures est l'occasion d'une réflexion drôle et délicate sur les décalages culturels entre la France et l'Afrique.

Texte et mise en scène : Roukiata Ouedraogo et Stéphane Eliard
Durée : 1h20

21h15

En 2 ans, ROUKIATA se sera produit : **123 fois sur une scène à Paris** (au Lucernaire, Théâtre de l'oeuvre) **150 dates de tournée** Soit plus de **60 000 spectateurs** qui auront pu apprécier son immense générosité et son sublime sourire.

20h15

Slam

M'BAÉ TAHAMIDA dit SOLY / ESTELLE TSENDE (mise en scène)

LECTURE EN MUSIQUE

Dans « Élégie d'exil », Soly aborde la douloureuse question des homicides liés au contrôle du trafic de drogue à Marseille par le biais de l'histoire d'une famille d'origine comorienne qui perd l'un de ses enfants dans un règlement de compte. Une pièce en slam et poésie qui nous interroge également sur notre responsabilité collective.

4, RUE BERNARD DU BOIS - 13001

VENDREDI 12 MAI

20h30 / 0H30

17€ (tarif réduit : 13€)



BASSEKOU KOUYATE & NGONI BA



Bassekou Kouyate est l'un des grands maîtres du ngoni, luth traditionnel de l'Afrique de l'Ouest. Il propose une formation de groupe inhabituelle, composée de 3 joueurs de n'gni de tonalités différentes, 2 percussionnistes et la puissante chanteuse Amy Sacko. Le groupe se produit dans les grands festivals internationaux (Glastonbury, Roskilde, Fuji Rock Festival, North Sea Jazz Festival, WOMAD). En 2013, la BBC a choisi Bassekou comme "meilleur artiste africain de l'année".

+ DJ SET
AFTER 23H00 à 0H30

20h30 CHŒUR | BORAS CHORALE COMORIENNE



Le réveil d'un patrimoine

Dans l'archipel des Comores, le terme « bora » désigne les berceuses et les chants du quotidien qui au même titre que les contes tendent hélas à disparaître au profit de « la boîte à musique au-dessus du berceau ». La chorale s'est donnée pour objectif de transmettre ce patrimoine culturel et affectif aux nouvelles générations avant qu'il ne tombe complètement dans l'oubli.

39, COURS JULIEN - 13006

SAMEDI 13 MAI

20h30 / 0H30

20€ (tarif réduit : 15€)



VESKO

20h30

AFRICAN ELECTRO SOUND

PRODUCTEUR, COMPOSITEUR, PERCUSSIONNISTE, VESKO ASSURE UNE PERFORMANCE AFRO-ELECTRO LIVE, BASÉE SUR SES COMPOSITIONS, ET EMPREINTE DE SA CULTURE MUSICALE, LA MUSIQUE OUEST-AFRICAINE. CHAQUE TITRE INTÈGRE DES FEATS D'ARTISTES AYANT MARQUÉ SA VIE OU SA CARRIÈRE MUSICALE.



10, rue Senac de Meilhan - 13001 Marseille
INSCRIPTION SUR WWW.NUITDESGRIOTS.FR



DEF MAA MAA DEF

21h45

LE FÉMINISME À L'AFRICAINNE

Mamy Victory incarne à travers sa puissante énergie sur scène, la force d'une femme à exprimer ses émotions.

Connue depuis de nombreuses années dans le milieu des cultures urbaines à travers le rap, elle sort un premier album en 2020 en collaboration avec de célèbres artistes.

Defa, ancienne membre du groupe Rafa et choriste du groupe Daara J family sublime par sa voix la beauté de coeur d'une femme. Elle est l'une des artistes RnB la plus sollicitée au Sénégal.

"DEFMAA MAADEF SE SITUE LÀ OÙ LES FRONTIÈRES ENTRE LES GENRES MUSICAUX SE DISSOLVENT."

"CE NE SONT PAS DES FEMMES QUI PARLENT AUX FEMMES, CE SONT DES FEMMES QUI PARLENT AU MONDE."